

## **Actividades para la Graduación II**

**Nombre del profesor o profesores.**

**Dr. Jaime Paneque Gálvez**

**Miércoles de 10 a 14 horas, cada 2 semanas**

**En el CIGA está asignatura se imparte como Seminario de Investigación IV**

**Justificación:** Este curso tiene el propósito de apoyar a lxs alumnxs para que terminen de escribir sus tesis de maestría durante el cuarto semestre de maestría



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Programa de Posgrado en Geografía  
Plan de estudios de Maestría en Geografía

Modalidad Presencial

## Actividades para la Graduación II

<b>Clave</b> <i>Dejar en blanco.</i>	<b>Semestre</b> 4º	<b>Créditos</b> 0	<b>Campo de conocimiento y/o algún otro tipo de agrupación</b> Manejo Integrado del Paisaje	
<b>Modalidad</b>	Atención Directa		<b>Tipo</b>	Teórico
<b>Carácter</b>	Obligatoria		<b>Horas: 32</b>	
<b>Duración</b>	16 semanas al semestre		<b>Semana</b> 2	<b>Semestre</b> 32
			<b>Teóricas: 1</b>	<b>Teóricas: 16</b>
			<b>Prácticas: 1</b>	<b>Prácticas: 16</b>
			<b>Total: 2</b>	<b>Total: 32</b>

### Seriación

Actividad(es) académica(s) antecedente(s)	Obligatoria (X)	Indicativa ( )	Ninguna ( )
Actividades para la Graduación I			
Actividad(es) académica(s) subsecuente(s)	Obligatoria ( )	Indicativa ( )	Ninguna (X)

**Objetivo general:** Dotar a lxs alumnxs de herramientas de escritura crítica y retroalimentar sus avances en las secciones de resultados, discusión y conclusiones.

**Objetivos particulares:**

- Que lxs alumnxs tracen un plan detallado de conclusión de tesis al inicio del seminario.
- Que lxs alumnxs aprendan a escribir las secciones de resultados, discusión y conclusión de sus tesis de maestría.
- Que lxs alumnxs escriban un borrador de las secciones de resultados y discusión, y que reciban retroalimentación para poder mejorar dichas secciones.
- Que lxs alumnxs integren un borrador preliminar completo de su tesis de maestría al final del seminario, incluyendo la conclusión de la investigación.
- Que presenten una versión casi final de su tesis en el Coloquio de Maestría con el que cierra el seminario.

<b>Contenido temático</b>			
<b>Sesión</b>	<b>Temas y Subtemas</b>	<b>Horas</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	Presentación del curso <sup>1</sup>	2	2
	T: Presentación del curso, programa integrado de seminarios, estudiantes y profesores A: Síntesis de avances Nov 2023-Ene 2024 P: Plan de conclusión de tesis		
<b>2</b>	Presentación de plan para conclusión de tesis	4	0
	A: Presentación de plan para conclusión de tesis T: Reflexión sobre escritura académica crítica P: Los Resultados de la investigación		
<b>3</b>	Presentación de resultados (Parte 1)	2	2
	A: Presentación de Resultados (Parte 1) P: Retroalimentación R1		
<b>4</b>	Presentación de resultados (Parte 2)	2	2
	A: Presentación de Resultados (Parte 2) P: Retroalimentación R2		
<b>5</b>	Presentación de Resultados (Parte 3)	2	2
	A: Presentación de Resultados (Parte 3) P: Retroalimentación R3 P: La Discusión de la investigación		
<b>6</b>	Presentación de Discusión (Parte 1)	2	2
	A: Presentación de Discusión (Parte 1) P: Retroalimentación D1		
<b>7</b>	Presentación de Discusión (Parte 2)	2	2
	A: P: Retroalimentación D2 P: Las Conclusiones de la investigación P: Integración de borrador completo		
<b>8</b>	Coloquio de maestría	0	4
<b>Subtotales</b>		16	16
<b>Total</b>		32	

<sup>1</sup> A: Alumnxs; P: Profesorxs; T: Toda la clase.

<b>Estrategias didácticas</b>
Dado que el curso está orientado a la escritura y revisión de los avances de tesis de lxs alumnxs, las estrategias didácticas están centradas en brindar conocimientos sobre escritura académica crítica, conocimientos específicos sobre la estructura y los contenidos en las secciones de resultados, discusión y conclusiones, brindar retroalimentación personalizada sobre los avances escritos de cada estudiante, fomentar la lectura y la reflexión crítica, y guiar a lxs estudiantes en el desarrollo y la posible publicación de sus escritos. Algunas de las estrategias didácticas empleadas son la presentación y discusión grupal de cada sección, el análisis de ejemplos representativos en diferentes ámbitos de la geografía, la revisión y retroalimentación de borradores entre estudiantes y por parte del profesorado, ejercicios de escritura y el análisis de estudios de caso relevantes.
<b>Evaluación del aprendizaje</b>
La evaluación en este curso es continua y se basa en los avances presentados por lxs alumnxs con respecto a las secciones de resultados, discusión y conclusiones. Así, la evaluación está enfocada en el grado de avance de escritura de la tesis, en la calidad de los escritos, y en la mejora de cada estudiante en relación con sus habilidades de escritura académica crítica. Se espera que al momento de finalizar el curso cada estudiante entregue un borrador casi completo de su tesis.
<b>Perfil profesiográfico</b>
LA NECESIDAD DE CONTAR CON PERFILES INTERDISCIPLINARIOS QUE COMPRENDAN RAZONABLEMENTE BIEN LAS PRINCIPALES DIFERENCIAS Y ESPECIFICIDADES DE LAS TESIS EN GEOGRAFÍA FÍSICA, GEOMÁTICA, GEOGRAFÍA HUMANA E HISTORIA AMBIENTAL.

<b>Bibliografía básica</b>
<p>Arnoux, E., Borsinger, A., Carlino, P., Di Stefano, M., Pereira, C., &amp; Silvestri, A. (2004). La intervención pedagógica en el proceso de escritura de tesis de posgrado. <i>Revista de la Maestría en Salud Pública</i>, 2(3), 1-16.</p> <p>Carlino, P. (2004). El proceso de escritura académica: cuatro dificultades de la enseñanza universitaria. <i>Educere, revista venezolana de educación</i>, 8(26), 321-327.</p> <p>DeLyser, D. (2010). Writing qualitative geography. <i>The SAGE handbook of qualitative geography</i>, 341-358.</p> <p>Eco, U. (2014). <i>Cómo se hace una tesis</i>. Editorial Gedisa.</p> <p>Libbee, M., &amp; Young, D. (1983). Teaching writing in geography classes. <i>Journal of Geography</i>, 82(1), 23-26.</p> <p>Mendoza, M. Á. G., Deslauriers, J. P., &amp; Piedrahita, M. V. A. (2010). <i>Cómo hacer tesis de maestría y doctorado: investigación, escritura y publicación</i>. Ecoe ediciones.</p> <p>Ochoa Sierra, L. (2009). La lectura y la escritura en las tesis de maestría. <i>Forma y función</i>, 22(2), 93-119.</p>
<b>Bibliografía complementaria</b>

Belcher, W. L. (2013). *Cómo escribir un artículo académico en 12 semanas: guía para publicar con éxito*. Flacso México.

Çavdar, G., & Doe, S. (2012). Learning through writing: Teaching critical thinking skills in writing assignments. *PS: Political Science & Politics*, 45(2), 298-306.

Wu, J. (2011). Improving the writing of research papers: IMRAD and beyond. *Landscape Ecology*, 26, 1345-1349.

Kneale, P. E. (2014). *Study skills for geography students: A practical guide*. Routledge.

Sangster, H. (2023). The use of “writing retreats” in supporting geography and environmental science undergraduate independent research projects. *Journal of Geography in Higher Education*, 47(2), 248-268.

Shahsavari, Z., & Kourepaz, H. (2020). Postgraduate students' difficulties in writing their theses literature review. *Cogent Education*, 7(1), 1784620.

Suteja, S., & Setiawan, D. (2022). Students' critical thinking and writing skills in project-based learning. *International Journal of Educational Qualitative Quantitative Research*, 1(1), 16-22.

Tynan, L. (2020). Thesis as kin: Living relationality with research. *AlterNative: An International Journal of Indigenous Peoples*, 16(3), 163-170.

Woodhouse, J., & Wood, P. (2022). Creating dialogic spaces: developing doctoral students' critical writing skills through peer assessment and review. *Studies in Higher Education*, 47(3), 643-655.