

Taller de escritura académica

Ana Melisa Pardo Montaña
Louise Guibrunet

Semestre 2026-1
Miércoles de 10 a 2

El objetivo de este taller es desarrollar las capacidades de escritura académica que son necesarias para llevar a cabo el proceso de escritura de una tesis de posgrado. Escribir una buena tesis de posgrado implica entender los estándares de los textos académicos, y las técnicas que permiten agilizar el proceso de escritura. Sin embargo, estos estándares y técnicas raras veces se enseñan de manera explícita en los programas de posgrado y puede ser difícil para los estudiantes encontrar fuentes de apoyo para aprender a escribir. El objetivo de este taller es enseñar a los estudiantes de posgrado qué se espera en términos de escritura académica para la elaboración de su tesis y cómo alcanzar la calidad requerida. El curso abarcará distintas temáticas que en su conjunto permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades de escritura académica. Éstas incluyen: estructura de los textos académicos (incluyendo tesis, artículos científicos y artículos de divulgación), revisión y síntesis de la literatura, organización lógica de los textos, gramática, citas y plagio, técnicas de edición y retroalimentación, y el proceso de publicación. El curso se propone como un taller para que los estudiantes vayan practicando las diferentes herramientas que se presentarán. Las podrán aplicar directamente a algún texto que estén trabajando durante el semestre (idealmente, un capítulo de su tesis o un artículo científico). Además, habrá espacio para discusión y retroalimentación para que los estudiantes aprenden de la experiencia de los demás asistentes del curso. Así, los estudiantes aprenderán prácticas y herramientas que les servirán a lo largo de sus estudios de posgrado para facilitar sus procesos de escritura y mejorar la calidad de sus escritos.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Programa de Posgrado en Geografía
Plan de estudios de Maestría en Geografía

Modalidad Presencial

Taller de Escritura Académica

Clave.	Semestre 3ro (maestría) o cualquier semestre de doctorado	Créditos 8	Campo de conocimiento y/o algún otro tipo de agrupación <i>No aplica (optativa abierta a todos los campos de conocimiento)</i>	
Modalidad	Taller		Tipo	teórico-práctica
Carácter	Optativa		Horas:	
Duración	16 semanas al semestre		Semana 4	Semestre/Año 64
			Teóricas: 2	Teóricas: 32
			Prácticas:2	Prácticas: 32
			Total: 4	Total: 64
Seriación				
Actividad(es) académica(s) antecedente(s)	Obligatoria ()	Indicativa ()	Ninguna (x)	
Actividad(es) académica(s) subsecuente(s)	Obligatoria ()	Indicativa ()	Ninguna (x)	
Objetivo general: Desarrollar las capacidades de escritura académica que son necesarias para llevar a cabo el proceso de escritura de una tesis de posgrado.				

Objetivos particulares:

- Entender los estándares que determinan la calidad de los textos académicos.
- Analizar la estructura y narrativa lógica de distintos tipos de textos académicos (tesis, artículo científico, artículo de divulgación).
- Aprender a leer, sistematizar y sintetizar la literatura de manera crítica.
- Explorar distintas técnicas para escribir textos académicos (por ejemplo, por guion, por escritura libre, o por transcripción).
- Aprender a utilizar gestores de referencias, a citar de manera correcta y evitar el plagio.
- Desarrollar capacidades para editar textos y dar retroalimentación de manera clara y eficiente.
- Conocer el proceso de publicación de artículos científicos y sus grandes etapas.
- Practicar la elaboración del título y el resumen de los manuscritos académicos.

Contenido temático			
Unidad	Temas y Subtemas <i>Anotar la denominación de los temas y subtemas.</i>	Horas 2026-1	
		Teóricas <i>Anotar el número horas por unidad.</i>	Prácticas <i>Anotar el número horas por unidad.</i>
1	Introducción al curso	2	2
2	¿Qué es la escritura académica?	4	4
3	Revisión de literatura	2	2
4	Técnicas de escritura para superar el bloqueo de escritor	6	6
5	La estructura de un texto académico	2	2
6	¿Cómo citar?	2	2
7	Escoger un título	2	2
8	Escribir el resumen	2	2
9	El proceso de publicación	4	4
10	Edición y retroalimentación	4	4
11	Cierre del curso	2	2
Subtotales		32	32
Total		64	

Estrategias didácticas
Ejercicios dentro de clase, ejercicios fuera del aula, presentaciones, lecturas.
Evaluación del aprendizaje
Participación en clase, asistencia, entrega de trabajo escrito.
Perfil profesiográfico

Investigador con grado de doctor y experiencia en publicación de textos académicos.

Bibliografía básica

Eco, Umberto (2014) *Cómo se hace una tesis*. Editorial Gedisa,

Jufresa, Laia (2021). *Escribir es un lugar*. Mini-serie en podcast.

Bibliografía complementaria

Cano Santana, Zenon (2002). Cómo escribir una tesis. *Ciencias*, no 065.

Murray-Tortarolo, Guillermo (2019). De cómo escribir un artículo de divulgación y no matar de aburrimiento a tus lectores. *Revista Digital Universitaria*, 20(4), 1-6.